

Муниципальное учреждение «Управление образования»
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №14 компенсирующего вида»

Методическая разработка

«Формирование знаний о природе родного края посредством дидактических игр у детей
старшего дошкольного возраста, имеющих тяжелые нарушения речи»

Бенс Людмила Петровна
воспитатель

г. Ухта

Содержание.	
Пояснительная записка	3
Основы использования игры в работе по формированию знаний о природе родного края у старших дошкольников.....	5
Основные функции дидактической игры.....	7
Методика организации дидактических игр.....	9
Дидактические игры по формированию знаний о растениях республики Коми.....	12
Дидактических игр по формированию знаний о животных.....	20
Дидактические игры по формированию знаний о неживой природе республики Коми.республики Коми.....	27
Заключение.....	12

**Чувство Родины нужно заботливо выращивать,
прививать духовную оседлость.
Если не будет корней в родной стороне —
будет много людей, похожих
на иссушенное растение перекасти-поле...**

Д.С. Лихачев

Пояснительная записка

Историки и биологи утверждают, что изучение родных мест своего края создает условие для обогащения человека, его духовного самоочищения и самопознания. Проблема изучения краеведения важна, современна и продиктована новыми запросами: экологическими, социально-экономическими, педагогическими.

Большая Советская энциклопедия дает, как нам кажется, самое развернутое определение: «Краеведение — всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение — комплекс естественных и общественных исследований. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края»

Работа по краеведению особенно актуальна в дошкольном возрасте. Это обусловлено психологическими возможностями детей дошкольного возраста, которым пока недоступно целостное представление о родном крае. Обращение именно к краеведению актуально еще и потому, что оно дает возможность предметного освоения окружающего мира и основывается на обще дидактическом принципе "от простого - к сложному". Краеведческий подход опирается на жизненный опыт ребенка дошкольника, а восхождение к нему - один из путей формирования личности детей; ребенок дошкольник эмоционально открыт, искренен, обладает большой способностью к сопереживанию.

Исходя из актуальности темы, **целью** данной работы является поиск эффективных педагогических условий для формирования знаний о природе Родного края у старших дошкольников.

Использование дидактических игр позволит наиболее эффективно проводить работу по формированию знаний о природе Родного края у старших дошкольников, имеющих тяжелые нарушения речи.

Выдвинутая цель определяет ряд **задач**:

1. Изучение литературы по проблеме.
2. Выявление уровня сформированности знаний о природе Родного края.
3. Разработка, систематизирование серии дидактических игр для формирования знаний о природе Родного края у старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Краеведение призвано воспитывать чувство Родины, любовь к тому уголку Земли, где ты родился, познал азы жизни. Поэтому весьма важно найти точки пересечения интеллектуального, эмоционального и нравственного развития детей, обеспечить познание действительности в единстве чувственного и рационального. Только в таком контексте получаемая информация будет ценностно - значимой для дошкольника. Это тем более важно, если исходить из ведущей цели всего курса - систематизации и расширения знаний детей о своем крае, природных условиях и ресурсах республики Коми и об особенностях взаимодействия человека и природы.

Содержание работы с дошкольниками по данной проблеме очень обширно и зависит от ряда условий:

- Увлеченности и кругозора педагога;
- Разнообразия условий в детском саду, местности;
- Налаженного контакта и вовлеченности в этот процесс родителей, общественности;
- Умение сблизить детей с природой Родного края;
- Опора на три основных направления в работе:
 1. знания должны формироваться на чувственной основе, т.е. сочетать познавательную деятельность с эмоциональным восприятием;
 2. знания должны охватывать все сферы природной жизни, поэтому важно показать природу Родного края такой, какая она есть в действительности, т.е. закономерности, существующие в природе. Но знания должны вызвать желание познать и помочь природе;
 3. формировать чувства сознания и поведения в тесной взаимосвязи и взаимозависимости.

Необходимо научить детей понимать, что нет ничего лишнего в природе, все естественно и полезно. Нельзя и смотреть на природу свысока, потребительски, ведь мы часть природы.

Краеведение строится на общих принципах теории обучения и воспитания. Педагогические принципы связи обучения и воспитания с жизнью являются методологической основой дошкольного краеведения.

Общими принципами для организации работы по формированию знаний о природе Родного края являются: принципы соответствия содержания и методов работы уровню развития и подготовки дошкольников; развитию творческих способностей детей и привития им навыков исследовательской деятельности и др.

Анализ методической литературы позволил нам выделить основные принципы экологического краеведения, которые имеют важное значение в его организации. Такими принципами, являются: подчинение экологического краеведения содержанию и задачам учебно-воспитательной работы и соответствие его уровню развития и подготовленности дошкольников, комплексный подход в организации краеведческой работы, систематичность и непрерывность, поисково-исследовательский характер краеведения, общественно-полезная значимость, природоохранная направленность.

Работа по формированию знаний о природе Родного края, основанная на этих принципах, является действенным педагогическим средством активизации учебно-воспитательной работы

Принцип комплексного подхода в организации краеведческой работы означает всестороннее изучение родного края - его истории, природы, хозяйства, этнографии, литературы, искусства и др.

Краеведческая работа дает эффективные результаты в том случае, если в ее организации соблюдаются систематичность и непрерывность.

1.2. . Основы использования игры в работе по формированию знаний о природе родного края у старших дошкольников.

Педагоги и психологи уделяют большое внимание игровой деятельности, ибо она выполняет ряд важных функций в развитии личности ребенка. Например, компенсаторная функция игры основана на том, что для ребенка игровое пространство становится новой реальностью в реальности, созданной взрослым. Иначе говоря, игра— это альтернатива действительности, и поэтому она обладает терапевтическим свойством, используется для коррекции состояния и поведения ребенка. Но все же главная функция игры- развивающая: она повышает интеллект, способствует чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребенка.

Идея включения игры в процесс обучения всегда привлекала педагогов. Мы считаем, что дети легче усваивают новый материал в процессе игры, и игра делает занятия более занимательными, т.к. это одно из основных задач обучения и воспитания малышей. Но занимательность не должна стирать границ между игрой и обучением. Речь идет о более широком использовании на занятиях дидактических игр. Многие ученые отмечают важную роль обучающих игр, которые позволяют педагогу расширить практический опыт ребенка, закрепить его знания об окружающем мире (С.А.Макаренко, У.П.Усова,

Р.И.Жуковская, Д.В.Менджерицкая и др.). Понимая целесообразность использования игры в обучении детей дошкольного возраста, исследователи разрабатывают дидактические игры, которые помогают детям усвоить различные понятия, выработать соответствующие навыки и умения.

Дидактические игры будут способствовать решению различных учебных задач: формированию навыков умственной деятельности детей, усвоению новых знаний, правильному использованию приобретенных знаний в различных ситуациях, развитию умственной активности детей дошкольного возраста. Дидактическая игра может стать своеобразной формой организации обучения, методом (приемом) закрепления знания, средством воспитания нравственно-волевых качеств ребенка.

Нами выделены обязательные элементы дидактической игры: обучающая задача (цель); игровые правила и действия. К элементам игры можно отнести содержание, сюжет, игровой замысел, результат. Особое значение в структуре дидактической игры имеет игровое действие, целью которого является создание игровой ситуации и игровых взаимоотношений между детьми. Анализ дидактических игр позволяет сделать вывод о том, что во многих из них игровое действие отсутствует, по структуре и по содержанию они подобны беседе или упражнению. По мнению В.Н.Аванесовой, дидактическая игра становится такой благодаря наличию в ней игровых моментов: загадок, движений, элементов ожидания и неожиданности, соревнования, разыгрывания, шуток, сюжета, ролей, использования различных персонажей. Для разработки игровой формы обучения необходимо заботиться не только о выполнении дидактических задач и игровых правил, но и о том, чтобы игра была интересной. Этого можно добиться, постепенно усложняя игровое действие. Основным стимулом познавательной деятельности становится не указание воспитателя, а естественное для дошкольника желание поиграть. В соответствии с этим воспитатель одновременно является наставником и участником игры, а дети узнают много нового.

Использование дидактической игры в краеведении опирается на ряд теоретических положений, высказанных известными исследователями, педагогами и психологами. Так, по мнению А.В.Запорожца, игра- это эмоциональная деятельность, а эмоции влияют не только на уровень интеллектуального развития, но и на умственную активность ребенка, его творческие возможности. Включение дидактической игры в процесс формирования у детей представлений о природе создаст эмоциональный фон, благодаря которому дошкольник быстрее усвоит новый материал.

Овладение знаниями о природе в процессе игры способствует формированию у детей осознанно-правильного отношения к растительному и животному миру. Это подтверждают результаты исследования Л.А.Абрамян, которые показывают, что

благодаря игре у детей вырабатывается позитивное отношение к окружающему, формируются положительные чувства и эмоции.

Важна и другая сторона игры, как явления: знания, которые вызывают положительную реакцию у детей, будут использоваться ими в процессе игры активнее, чем те, которые затрагивают лишь интеллектуальную сторону личности. С.Л.Рубинштейн считает, что игра- это деятельность ребенка, в которой он выражает свое отношение к окружающей действительности.

1.2. Основные функции дидактической игры.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры – занятия и дидактические или автодидактические игры. В первом случае ведущая роль принадлежит воспитателю, который для повышения у детей интереса к занятию использует разнообразные игровые приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования и др. Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснениями, показом.

С помощью игр – занятий воспитатель не только передает определенные знания, формирует представления, но и учит детей играть. Основой для игр детей служат сформулированные представления о построении игрового сюжета, о разнообразных игровых действиях с предметами. Важно, чтобы затем были созданы условия для переноса этих знаний и представлений в самостоятельные, творческие игры.

Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Воспитатель одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся. Если на занятиях расширяются и углубляются знания об окружающем мире, то в дидактической игре (играх – занятиях, собственно дидактических играх) детям предлагаются задания в виде загадок, предложений, вопросов.

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность основана на осознании этого процесса. Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если дети проявляют интерес к игре, ее правилам и действиям, если ее правила ими усвоены. Как долго может интересовать ребенка игра, если ее правила и содержание хорошо ему известны? Дети любят игры, хорошо знакомые, с удовольствием играют в них.

Воспитатель заботится об усложнении игр, расширении их вариативности. Если у ребят угасает интерес к игре (а это в большей мере относится к настольно-печатным играм), необходимо вместе с ними придумать более сложные правила.

Самостоятельная игровая деятельность не исключает управления со стороны взрослого. Участие взрослого носит косвенный характер. Самостоятельно дети могут играть в дидактические игры как на занятиях, так и вне их.

Дидактические игры, особенно в младших возрастных группах, рассматриваются в дошкольной педагогике как метод обучения детей сюжетно – ролевым играм: умение взять на себя определённую роль, выполнить правила игры, развернуть её сюжет

Дидактические игры имеют большое значение для обогащения творческих игр и более старших детей.

Дидактическая игра выступает и как средство всестороннего воспитания личности ребёнка.

Умственное воспитание. Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям общественной жизни, природе, предметам окружающего мира, систематизирует и углубляет знания о Родине, армии, профессии, трудовой деятельности.

С помощью дидактических игр воспитатель приучает детей самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей.

Дидактические игры развивают сенсорные способности детей. Процессы ощущения и восприятия лежат в основе познания ребёнком окружающей среды. Ознакомление дошкольников с цветом, формой, величиной предмета позволило создать систему дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию, направленных на совершенствование восприятия ребёнком характерных признаков предметов.

Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли. Некоторые игры требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий, например, "Назови одним словом" или "Назови три предмета". Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию - главная задача многих словесных игр.

В процессе игр развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи. В игре "Угадай, что мы задумали" необходимо уметь ставить вопросы, на которые дети отвечают только двумя словами "да" или "нет".

Нравственное воспитание. У дошкольников формируется нравственное представление о бережном отношении к окружающим предметам, игрушкам как продуктам труда

взрослых, о нормах поведения, о взаимоотношении со сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах личности. В воспитании нравственных качеств личности ребёнка особая роль принадлежит содержанию и правилам игры. В работе с детьми младшего возраста основным содержанием дидактических игр является усвоение детьми культурно-гигиенических навыков.

Использование дидактических игр в работе с детьми более старшего возраста решает несколько иные задачи – воспитание нравственных чувств и отношений.

Трудовое воспитание. Многие дидактические игры формируют у детей уважение к трудящемуся человеку, вызывают интерес к труду взрослых.

Эстетическое воспитание. Дидактический материал должен соответствовать гигиеническим и эстетическим требованиям: игрушки должны быть разрисованы яркими красками, художественно оформленными. Такие игрушки привлекают внимание, вызывают желание играть с ними.

Физическое воспитание. Игра создаёт положительный эмоциональный подъём, вызывает хорошее самочувствие, и вместе с тем требует определённого напряжения нервной системы. Особенно важны игры с дидактическими игрушками, где развивается и укрепляется мелкая мускулатура рук, а это сказывается на умственном развитии, на подготовке руки к письму, к изобразительной деятельности, т.е. к обучению в школе.

1.3. Методика организации дидактических игр.

Богуславская З.М., Бондаренко А.К. указывают, что организация дидактических игр педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ.

В подготовку к проведению дидактической игры входят:

- Отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь) и др;
- Установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы;
- Определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободной от занятий и других режимных процессов время);
- Выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим. Такое место отводится обычно в группе или на участке.
- Определение количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);

- Подготовка необходимого дидактического материала для проведения игры (игрушки, разные предметы, картины, природный материал);
- Подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;
- Подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Проведение дидактических игр включает:

- Ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания представления детей о них);
- Объяснение и хода и правил игры. При этом воспитатель обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил (что они запрещают, разрешают, предписывают);
- Показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действия, доказывая, что в противном случае игра не принесет нужного результата;
- Определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра. Мера непосредственного участия воспитателя в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактической задачи, игровых правил;
- Подведение итогов игры- это ответственный момент в руководстве ею, так как по результатам, которых дети добиваются в игру, можно судить об ее эффективности, о том будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят.

В конце игры педагог проводит рефлексию, и обещает, что в следующий раз можно поиграть в новую игру, она будет такой же интересной.

Анализ проведения игры направлен на выявление приемов ее подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели, что не сработало и почему. Это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры, избежать впоследствии ошибок. Кроме того, анализ позволит выявить индивидуальные особенности в поведении и характере детей и ,значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Руководя играми в старшей группе, необходимо учитывать возросшие возможности детей. В этом возрасте ребенку свойственны любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному: ему хочется самому отгадать загадку, найти

правильное решение задачи, высказать собственное суждение. С расширением объема знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности. Поэтому при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий. Последние должны быть такими, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия.

Большое место в играх занимают мотивы соревнования: дошкольникам предоставляется большая самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом решении её задач.

Роль воспитателя в самой игре тоже меняется. Но и здесь педагог четко, эмоционально знакомит воспитанников с её содержанием, правилами и действиями, проверяет, как они поняты, играет вместе с детьми, чтобы закрепить знания. Затем он предлагает детям поиграть самостоятельно, при этом на первых порах следит за действиями, выступает в качестве арбитра в спорных ситуациях. Однако не все игры требуют такого активного участия воспитателя. Часто он ограничивается объяснением правил игры до её начала. Прежде всего это относится ко многим настольно-печатным играм.

Таким образом, руководство дидактическими играми в старшем дошкольном возрасте требует от педагога большой, продуманной работы в процессе их подготовки и проведения. Это обогащение детей соответствующими знаниями, подбор дидактического материала, а иногда и изготовление его вместе с воспитанниками, организация обстановки для игры, а также четкое определение своей роли в игре.

Заключение.

Проведенная нами работа посвящена проблеме формирования знаний о природе Родного края у старших дошкольников. Формирование знаний о природе Родного края сложный и длительный процесс, и лишь в результате целенаправленного обучения в разных видах деятельности с обязательным применением игровых методов и приемов дошкольники овладевают представлениями о природе Родного края.

Формирование знаний о природе Родного края у детей способствует коррекции недостатков речи: развитие диалогической и монологической речи, пополняется словарный запас, а так же развитию мышления; помогает понять процесс сезонных изменений, происходящих в природе, что в дальнейшем способствует социализации ребенка и подготавливает его к обучению в школе.

Основной целью нашей работы стал поиск оптимальных путей организации работы по формированию знаний о природе Родного края у старших дошкольников. Организацию работы с детьми по данной теме мы планировали путем использования дидактических игр в разных видах деятельности.

Исходным материалом для методических рекомендаций и построения занятий явились работы следующих авторов: Аванесовой В.Н., Бондаренко А.К., Максакова А.И., Тумановой Т.А., Удальцовой Е.И.

Итогом нашей работы явилась разработка серии дидактических игр, систематизированной картотеки дидактических игр для формирования знаний о природе Родного края.

**КАРТOTEKA ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О
ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.**

Дидактические игры по формированию знаний

о растениях республики Коми.

	Название дидактической игры	Цель	Ход игры
1	Растения	Систематизировать знания детей о растениях, их место произрастания.	Детям предлагаются модели леса, луга, поля и карточки «растения», дети должны разложить растения по среде обитания.
2	Подбери листья	Учить различать листья, подбирать их по сходству.	Детям предлагается подобрать в разные корзины листья определенных деревьев, кустарников, цветов.
3	Что растет в родном краю	Обучать детей понимать происходящие в природе процессы, давать им представления о значении растений, чтобы показать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова. Обогащать словарь детей новыми названиями деревьев.	Воспитатель: – Сейчас я буду называть разные деревья и кустарники, а вы выбирайте только те, что растут у нас на Севере. Если растут, хлопайте в ладоши, если нет, молчите. Итак: – Яблоня. Груша. Малина. Ольха. – Дуб. Облепиха. Карликовая береза. – Вишня. Черешня. Ель. – Липа. Клен. Лиственница.
4	Что, где, когда?	Закрепить знания детей о природе. Выработать умение быстро находить правильный ответ.	Группа знатоков составляется из семи детей, правильнее и быстрее других выполнивших предварительные задания. На столе разложены карточки с заданиями. С помощью волчка выбирается задание. На выполнение задания отводится одна минута.
5	Что растет в лесу.	Учить классифицировать растения по месту их произрастания	Играющие получают по большой карте с пейзажем леса и карточки с растениями. Кто быстрее заполнит большие карточки соответствующим материалом
6	Отгадай, какую карточку спрятали	Закрепить умение детей классифицировать и называть растения.	Играющий берет камушек и передает соседу, говоря: «Цветы». Другие должны назвать растения которые знают.
7	Цветы	Закрепить умение подбирать соответствующий цветок к паре.	Ребенок должен на большую карточку подобрать тождественное изображение из маленьких карточек.
8	Кто больше назовет цветов, грибов, ягод,	Закрепить знания о растительном мире, воспитывать сообразительность, внимание.	Дети называют растения . За каждый правильный ответ дается фишка. Кто больше наберет фишек, тот выиграл.

	деревьев.		
9	Подбери себе товарища	Учить подбирать предметы по сходству.	Детям предлагают листья разных деревьев, делят детей на 2 команды и по команде «найди пару» дети находят себе пору по сходству.
10	С чьей ветки детки	Учить классифицировать предметы по принадлежности к одному растению	Детей делят на две команды: одной раздают листья(ветки), другой- овощи. По сигналу «детки, найдите свои ветки»- каждый ищет
11	Цепочка	Учить детей находить объекты живой или неживой природы и давать ему характеристику	У воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы. Передавая картинку, с начала воспитатель, а затем каждый ребенок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Н-р: белка- животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызет орехи, прыгает с ветки на ветку ит.д.
12	Наш зеленый друг	Закрепить знания детей о строении дерева, различать его части (корни, ствол, ветки, листья). Учить собирать дерево по аналогу. Развивать внимание, мышление.	Даются картинки с различными частями дерева, дети должны собрать то или иное дерево
13	Что растет в саду, в огороде	Учить группировать растения по месту их произрастания.	По сигналу взрослого дети отбирают маленькие карточки в соответствии с рисунком на большой карте у взрослого. Выигрывает тот, кто быстрее закрыл все пустые клетки и правильно назвал растения. Маленькие карточки просматриваются детьми заранее.
14	Угадайка	Учить различать лесные ягоды от садовых; запомнить названия	Раздать картинки с нарисованными ягодами. Предложить играющим картинки с лесными ягодами положить в одну сторону ,а с садовыми в другую.
15	Что, где растет	Закрепить знания детей о цветах, ягодах, злаках, умение правильно соотносить предметы по типу: луг-цветы, лес-ягоды , поле-злаки.	В игре участвуют 2-3 человека. Ведущий показывает большие карточки, где изображен лес, луг, поле; а дети подбирают к ним подходящие маленькие карточки. В конце игры дети должны сложить свои карточки под соответствующими большими картами.
16	Что с начала, что потом.	Развивать логическое мышление, фантазию.	Дети отвечают на вопросы из чего вырастает дерево? Что с ним может быть потом.
17	Беги к тому, что назову.	Закрепить знания детям о названиях деревьев, обучить бегать стайкой.	Воспитатель говорит, дети делают. Раз, Два, Три-елку найди - - - - - к березе беги.

18	Похоже, не похоже	Учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки различия, сходства ,узнавать предметы по описанию.	Каждый задумывает 2 предмета, вспомнит, чем они отличаются друг от друга и чем похожи и расскажет нам, а мы отгадаем.
19	Так бывает или нет.	Учить детей замечать небылицы, нелогические ситуации, объяснять их, развивать умение отличать реальное от выдуманного.	Сейчас послушать стих ,в нем будет много небылиц ,постарайтесь их заметить и положить фишку. Фишку можно положить только тогда, когда заметил небылицу. Кто больше заметит небылиц, тот и выиграл.
20	Узнай на вкус.	Закрепить знания об овощах, фруктах, активизация словаря.	На столе воспитателя лежат фрукты ,овощи, разрезанные на небольшие кусочки. Воспитатель обходит всех играющих и предлагает взять кусочек в рот, и не открывая глаз отгадать по вкусу и запаху название овоща или фрукта.
21	Узнай и назови	Закрепить названия и знания о лекарственных растениях, о месте их произрастания, о правилах сбора, хранении и применении. Развивать экологическое мышление.	Педагог берет из корзинки растения и показывает их детям. Я буду показывать вам какое-нибудь растение ,а вы должны рассказать о нем все что знаете. Назовите место, где растет(болото, луг, овраг.)
22	Узнай на ощупь	Закрепить знания детей об овощах. Описывать их отличительные признаки, воспринимаемые на ощупь.	Воспитатель предлагает детям мешочек, дети должны на ощупь определить, что там лежит, описать.
23	Да-нет	Закрепить знания детей о растениях. Учить задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать правильные выводы. Развитие логического мышления, учить определять признаки объекта	На все вопросы ведущего можно отвечать только словами да или нет. Ведущий выйдет за дверь, а мы договоримся, какое животное (растение) мы ему загадаем. Он придет и будет нас спрашивать, где живет это животное, какое оно, чем питается. Мы ему будем отвечать только двумя словами.
24	Найди в букете такой же	Учить детей находить и соотносить листья	Воспитатель раздает детям букеты, такой же оставляет себе. Затем показывает им какой-нибудь лист и предлагает "Раз, два, три - такой

	листок	к нужному дереву. Закрепить названия деревьев, форму листьев. Активизировать речь, развивать способность детей сравнивать и обобщать.	лист покажи! Дети поднимают такой же и говорят.
25	Найди листок	Учить детей правильно находить и соотносить листья к нужному дереву. Закрепить названия деревьев, форму листьев. Активизировать речь, развивать способность детей сравнивать и обобщать.	Воспитатель просит детей внимательно рассмотреть листья на невысоком дереве. "А теперь попробуйте найти такие же на земле" - говорит педагог. Дети с листьями бегут к воспитателю.
26	Найди, о чем расскажу.	Учить находить деревья по перечисленным признакам. Закрепить части дерева. Развивать логическое мышление.	Игра проводится на воздухе. Воспитатель описывает дерево (величину и окраску ствола, форму листьев), называет и описывает семена и плоды. Затем дети угадывают, что это за дерево.
27	Кто быстрее найдет березу, ель, дуб.	Закрепить знания детей о деревьях, учить находить деревья по описанию, выделяя характерные признаки. Развивать наблюдательность.	Воспитатель называет хорошо знакомое дерево, имеющее яркие отличительные признаки, просит найти его. Дети должны найти дерево подбежать к любой березе...
28	Найди пару.	Закрепить знания детей о деревьях. Учить по листу находить нужное дерево. Развивать наблюдательность, зрительную память.	Воспитатель раздает детям по одному листку и говорит: "Подул ветер, все листочки полетели". Услышав эти слова дети начинают бегать по площадке с листьями в руках. Педагог дает команду: "раз, два, три - пару найди". Каждый должен встать рядом с тем, у кого такой же лист.
29	Найди дерево по описанию.	Закрепить знания детей о деревьях. Научить детей находить деревья по описанию, выделяя отличительные признаки для	Воспитатель описывает знакомые детям деревья, выбирая те, которые имеют малозаметные отличительные признаки. Дети должны найти, о чем рассказывает педагог.

		каждого дерева. Развивать наблюдательность.	
30	"Что было бы, если из леса исчезли ..."	Учить детей устанавливать взаимосвязь в природе. Развивать логическое мышление.	Воспитатель предлагает убрать из леса насекомых: -Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? Пропали ягоды? Не было бы грибов? Если бы ушли из леса зайцы? Оказывается не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Растения и животные связаны друг с другом.
31	"Какого растения не стало".	Закрепить с детьми названия растений. Развивать внимательность, память.	На столик выставляются четыре или пять растений, Дети их запоминают, Воспитатель предлагает детям закрыть глазки и убирает одно из растений, Дети открывают глаза и вспоминают, какого растения не стало. Можно увеличить количество растений.
32	Загадайте , я отгадаю."	Учить описать предмет по вопросам взрослого, называть части, цвет, форму, окраску, ствола, листьев. Закрепить знания о деревьях. Воспитывать бережное отношение к деревьям.	Воспитатель становится спиной к деревьям. Дети должны загадать ему загадку - описать дерево, отвечая на вопросы педагога. Он спрашивает: "какой у дерева ствол?, какого цвета?". Затем интересуется формой, плотностью окраски листьев, плодами, семенами. По ответам ребят воспитатель угадывает, что за дерево они загадали.
33	"Беги в дом, какой назову".	Закрепить название деревьев. Учить находить предмет по названию, развивать сообразительность, быстроту реакции на словесный сигнал	Кого-либо из детей назначают ловушкой, все остальные убегают и спасаются около названного воспитателем дерева (береза). Детям можно перебегать от одной березы до другой. Тот, кого поймает ловушка становится водящим.
34	Юные защитники природы	Воспитывать бережного отношения к природе, желание беречь защищать ее, при необходимости оказывать помощь	Осматриваем с детьми деревья, оказываем им необходимую "помощь"; подвязываем колышком покосившие от ветра деревья, удаляем погибшие ветви, пытаемся "лечить" сломанные ветки.
35	Ботаническое лото	Закрепить знания о растениях, о месте их произрастания.	Детям предлагают картинки с растениями. Они должны подобрать карточки с растениями и разложить их по месту произрастания.
36	Узнай, чей лист	Учить сравнивать часть предмета и находить целое.	Воспитатель предлагает листья деревьев, кустарников, цветов. Ребенок должен отгадать с какого дерева лист. За каждый правильный ответ дается фишка.
37	Угадайка	Учить различать лесные ягоды от	Раздать картинки с нарисованными ягодами. Предложить играющим картинки с лесными

		садовых; запомнить названия	ягодами положить в одну сторону, а садовые в другую.
38	Составь букет	Учить детей правильно находить садовые, полевые, луговые, лесные цветы, составлять из них букет	Предлагается рассмотреть вазы и букеты, стоящие в них. Вначале первую, затем вторую и третью вазы. Определять стоящие в них цветы и к какому виду относятся.
39	Каждый грибок в свой кузовок	Учить различать и называть некоторые съедобные и несъедобные грибы.	Ведущий раздает играющим две нарисованные корзинки с углублениями для грибов- одну для съедобных, а другую для несъедобных. По сигналу ведущего «каждый грибок в кузовок», играющие должны разложить съедобные и несъедобные грибы по корзинка.
40	Узнай целебную травку	Развивать экологическое мышление в процессе мыслительной деятельности, творческое воображение	Воспитатель предлагает детям отправиться в царство растений, загадывает загадки, отгадав которые, дети узнают, какие это растения.
41	Вершки-корешки	Развивать сообразительность, закрепить знания об овощах. Воспитывать произвольное внимание	Воспитатель называет какой-либо овощ, а дети отвечают, что в нем съедобное.
42	Природа и человек	Закрепить, систематизировать знания детей о рукотворном и природном миру.	Воспитатель проводит с детьми беседу, уточняет их знания «Что сделано человеком?» и передает мяч играющему. После нескольких ответов он задает новый вопрос «Что создано природой?» Ответы детей.
43	Найди деревья по семенам	Закрепить названия деревьев. Учить находить целое по части	Воспитатель раздает детям семена и просит всех передвигаться по поляне. По сигналу каждый бежит к тому дереву, семена которого у них в руках.
44	Узнай предмет по описанию	Учить описывать и называть признаки растений (деревьев, кустарников)	Играющий описывает признаки предмета, а остальные отгадывают загаданное.
45	С какого дерева листок	Учить подбирать предметы по принадлежности к одному растению	Детей делят на две подгруппы: одной раздают листья, другой – деревья(ветки). По сигналу дети ищут пары по признакам.
46	Найди по листу дерево	Закрепить названия деревьев. Учить находить часть по целому	Воспитатель делит детей на подгруппы, предлагает хорошо рассмотреть листья и найти соответствующее дерево. Кто быстрее нашел, тот победитель.
47	Найди к цветочку такой же.	Закрепить знания детей о цветах их названия. Учить	Раздать детям по цветочку. «Подул ветер, цветочки полетели». По команде «1,2,3- цветочек найди» Ребенок должен встать рядом с таким же

		находить предмет по сходству	цветком.
48	Лото	Упражнять детей в умении объединять предметы по месту их произрастания: что где растет. Закрепить знания о цветах, ягодах, травах.	На столе лежат большие карты, на которых изображены сад, огород, цветни, лес и маленькие картинки с изображением овощей, фруктов, трав, грибов. Дети должны подобрать карточки к соответствующим картам.
49	Кто больше запомнит	Учить находить предмет по описанию	Нарисовать на земле большой квадрат или прямоугольник, разделить его на клетки, в каждую положить лист, плод или семена разных растений. Предложить рассмотреть и запомнить, что лежит в клетках, затем отвернуться и назвать предмет.
50	Береги природу	Учить устанавливать взаимосвязи в природе, расширить представление о живой и неживой природе, развивать экологическое мышление. Воспитывать бережное отношение к природе.	На столе картинки изображающие растения, птиц, человека, солнце, воду. Убираем одну картинку и дети должны объяснить, что произойдет с оставшимися живыми объектами, если на земле не будет спрятанного объекта.
51	Волшебная корзинка	Развивать воображение, пополнять словарный запас, активировать ассоциативное мышление.	Дети сидят в кругу, у воспитателя корзинка в руке. Предложить сложить в корзинку то, что можно встретить в лесу, в воздухе, что летает, ползает...
52.	Овощи-фрукты стройся.	Закрепить знания детей об овощах и фруктах. Учить классифицировать их, уточнить представление о многообразии овощей и фруктов. Развивать внимание.	Детям даются карточки с овощами и фруктами Предложить разделиться на две группы: овощи и фрукты по команде «Овощи и фрукты, стройся»
53.	Приготовь лекарство	Закрепить название лекарственных растений, их применение при необходимости. Развивать наблюдательность.	Предложить проблему, Миша порезался. «Какое растение нам поможет?»

54.	Чьи детки на этой ветке?	Учить отгадывать по семенам дерева, кустарники, цветы. Учить находить целое по части, уметь объяснить. Развивать мышление, память, речь.	Предложить карточки с изображением различных растений и семена этих растений. Ребенок должен отгадать, с какого растения, дерева и кустарника детка и показать карточку.
-----	--------------------------	--	--

**Дидактических игр по формированию знаний
о животных республики Коми.**

№	Название игры	Цель	Ход игры
1	Найдите и	Учить детей находить и	Взрослый сообщает, что сегодня к

	покормите зимующих птиц	правильно называть перелетных и зимующих птиц.	ним прилетели друзья-птицы, достает, показывает и называет перелетных птиц. Вместе с детьми рассматривает описывает каждую птицу, знакомых птиц называют сами дети. Далее взрослый предлагает детям взять по одной понравившейся ему птице и назвать ее. Затем взрослый знакомит детей с зимующими птицами. Наконец показывает детям нарисованную кормушку и предлагает детям найти зимующих птиц и посадить их в кормушку, говорит, что зимой мало корма, птицы голодают, поэтому мы должны помогать им- подкармливать их хлебными крошками, зернышками.
2	Дикие и домашние животные	Развивать умение детей классифицировать, сравнивать, обобщать; закрепить знания о диких животных, птицах.	Перед детьми вывешивается таблица, предлагается рассмотреть ее и быстро ответить на вопросы, которые будут задаваться. За правильный ответ играющий получает фишку.
2	Какую птицу на свое место	Учить правильно подбирать картинки с изображением хищных, водоплавающих и болотных птиц (после рассказа о них)	Детям предлагается прослушать небольшие рассказы о птицах, изображенных на таблице. Особое внимание обратить на описание строения ног, клюва, так как это важно для определения образа жизни птиц.
4	Кто живет в воде?	Развить способность детей к классификации, сравнению, обобщению; закрепить знания о рыбах, водных животных и птицах.	Перед детьми вывешивается таблица, предлагается рассмотреть ее и быстро ответить на вопросы, которые будут задаваться. За правильный ответ играющий получает фишку.
5	Что, где, когда?	Закрепить знания детей о природе. Выбатывать умение быстро находить правильный ответ.	Группа знатоков составляется из семи детей, правильнее и быстрее других выполнивших предыдущие игровые задания, загадки. Карточки с заданиями выложены по кругу в середине стола, в центре юла со стрелкой. За столом располагается команда знатоков. Взрослый выступает в роли ведущего. На решение задачи отводится одна минута. Сигнал к началу размышлений дается на металлофоне. Знатоков, не ответивших на вопрос, сменяет другая команда. За каждый правильный ответ знатоки

			получают приз.
6	Кто где живет?	Уточнить место обитания насекомых	Дети садятся в кружок .В середине-карточки с насекомыми. Предложить детям выбрать карточку с изображением насекомого и поместить его на ту картинку, которая соответствует привычному месту обитания данного насекомого.
7	Живая и не живая природа	Продолжать учить детей различать объекты живой и неживой природы.	Воспитатель называет объекты живой природы дети двигаются, неживой стоят на месте.
8	Кто где живет?	Закрепить знания детей о среде обитания животных.	На ковролине- путаница, составленная из плоскостных фигур: бурый медведь- на льдине, белый медведь в лесу, заяц сидит на дереве, белка под водой рыба на дереве.
9	Узнай, какой зверь	Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках, приспособленности животных к окружающей среде; учить классифицировать животных.	Прикрепить на спину ребенку картинку с изображением животного. Затем предложить всем детям посмотреть, каким зверем он стал. Зверь задает вопросы, касающиеся внешнего вида животного, особенности его движения, повадок, среды обитания, пытается выяснить кто он. Игра повторяется несколько раз с заменой картинки.
10	Собачка и воробьи.	Закрепить знания д. о характерных движениях птиц, научить имитировать их голоса.	Один ребенок-собачка, все остальные - воробьи. Дети скачут, повторяют: чив, чив, чив. Вдруг прибежала собачка и громко залаяла воробьи разлетаются.
11	Чьи следы	Закрепить следы птиц, называя их.	Воспитатель рисует на снегу или показывает карточки с изображениями следов птиц. Дети отгадывают ,чи следы.
12	Так бывает или нет.	Учить детей замечать небылицы ,нелогические ситуации, объяснять их, развивать умение отличать реальное от выдуманного.	Сейчас послушать стих, в нем будет много небылиц, постарайтесь их заметить и положить фишку. Фишку можно положить только тогда, когда заметил небылицу. Кто больше заметит небылиц, тот и выиграл.
13	Живая природа	Закрепить знания детей об экологических пирамидах.	Дети строят живую природу. Дети, изображающие морковки, садятся на пол или приседают, дети зайцы скачут рядом с ними ,а волк должен стоять выше всех на стуле. Обсуждают с детьми, почему они построили именно такую пирамиду.
14	Отгадай, какая птица	Учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду,	Дети по повадкам ,описанию внешности, песням, отгадывают

		песням.	птиц.
15	Береги природу	Учить устанавливать детей взаимосвязь в природе.	На столе или наборном полотне картинки ,изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д. Воспитатель убирает одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдет с оставшимися живыми объектами, если на земле не будет спрятанного объекта. Например, убирает птицу- ч то будет с остальными животными, с человеком, с растениями ит.д.
16	Цепочка	Учить детей находить объекты живой или неживой природы и давать ему характеристику. Закрепить знания детей о животных, их повадках, приспособленности к среде обитания. Развивать логическое мышление.	У воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы .Передавая картинку с начала воспитатель, а затем каждый ребенок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так чтобы не повториться. Н- р: белка- животное, дикое, лесное, рыжее, пуши стое, грызет орехи, прыгает с ветки на ветку ит.д.
17	Да-нет	Закрепить знания детей о животных, птицах, рыбах. Развитие логического мышления, учить определять признаки объекта	На все вопросы ведущего можно отвечать только словами да или нет .Водящий выйдет за дверь, а мы договоримся, какое животное (растение) мы ему загадаем. Он придет и будет нас спрашивать, где живет это животное, какое оно, чем питается. Мы ему будем отвечать только двумя словами.
18	Земля , вода, огонь, воздух.	Учить детей соотносить разный виды животных, птиц, рыб к соответствующей среде обитания. Развивать внимание, воображение.	Играющие становятся в круг, в середине - ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произносятся при этом одно из четырех слов: земля, вода, огонь, воздух. Если водящий сказал "земля", тот кто поймал мяч, должен быстро назвать того, кто обитает в этой среде, на слово "вода" играющий отвечает названием рыб, на слово "воздух" - птиц. При слове "огонь" все должны несколько раз быстро повернуться кругом, Мяч возвращается ведущему. Ошибающийся выбывает из игры.
19	"Выбери нужное".	Учить детей подбирать предметы по свойствам или признакам. Развивать сообразительность,	На столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое-либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно

		воображение.	больше предметов, которые этим свойством обладает. Например: "зеленый" - это картинки листочка, дерева, кузнечика, ящерицы и т.д. Или "влажный" - вода, роса, облако, туман, иней и т.д.
20	"Что было бы, если из леса исчезли..."	Учить детей устанавливать взаимосвязь в природе	Воспитатель предлагает убрать из леса насекомых: -Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? Пропали ягоды? Не было бы грибов? Если бы ушли из леса зайцы? Оказывается не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Растения и животные связаны друг с другом.
21	Отгадай, какую карточку спрятали	Закрепить умение детей классифицировать и называть животных.	Играющий берет камушек и передает соседу, говоря: «животное (рыба, птица)». Другие должны назвать животных которых знают.
22	Чудесный мешочек	Закрепить знания детей о том, чем питаются животные, птицы. Развивать внимание, логическое мышление	В мешочке находиться :мед,орехи,сыр,пшено,яблоко,морковь . Дети достают пищу для зверей, угадывают, для кого она, кто чем питается. Подходят к игрушкам и угощают их.
23	Назови одним словом	Учить детей классифицировать и называть животных, птиц. Закрепить знания о них. Воспитывать быстроту реакции.	Дети сидят в кругу .Воспитатель называет три животных или птицы, дети должны быстро назвать их одним словом: животное, птица или рыба.
24	Птицы, рыбы, звери.	Развивать умение детей классифицировать, обобщать. Запоминать названия птиц, рыб, зверей. Развивать смекалку.	Воспитатель бросает мяч и произносить слово «птица». Ребенок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например «воробей» и бросить мяч обратно. Следующий ребенок должен назвать птицу, но не повториться....
26	Четвёртый лишний	Учить различать детей насекомых и птиц. Воспитывать внимание. Развивать память.	Вы уже знаете, что у нас не только насекомые и птицы летают, но есть и летающие животные. Чтобы убедиться, не путаете ли вы насекомых с другими животными, мы поиграем в игру «Четвёртый лишний» 1. заяц, ёж, лиса, шмель; 2. трясогузка, паук, скворец,

			<p>сорока;</p> <p>3. бабочка, стрекоза, енот, пчела;</p> <p>4. кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;</p> <p>5. пчела, стрекоза, енот, пчела;</p> <p>6. кузнечик, божья коровка, воробей, комар;</p> <p>7. таракан, муха, пчела, майский жук;</p> <p>8. стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;</p> <p>9. лягушка, комар, жук, бабочка;</p> <p>10. стрекоза, мотылёк, шмель, воробей.</p> <p>11.</p>
26	Игра в слова	<p>Закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках насекомых. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Я прочитаю вам слова, а вы подумайте, какие из них подходят муравью (шмелю, пчеле, таракану). <u>Словарь:</u> муравейник, зелёный, порхает, мёд, увёртливая, трудолюбивая, красная спинка, пасека, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река. Стрекошет, паутина, квартира, тли, вредитель, «летающий цветок», соты, жужжит, хвоинки, «чемпион по прыжкам», пестрокрылая, большие глаза, рыжеусый, полосатый, рой, нектар, пыльца, гусеница, защитная окраска, отпугивающая окраска.</p>

27	Ноев ковчег	<p>Закрепить знания детей о повадках, звуках животных.</p> <p>Учить детей передавать животное мимикой, звуками жестами. Развивать внимание.</p>	<p>Идея игры заключается в том, что каждый участник должен найти свою пару среди множества зверей и птиц, собравшихся на Ноевом ковчеге. Сосчитайте детей в вашей группе, а затем составьте список животных, вдвое меньший, чем число детей. Наклеить картинку животного на двух карточках: у вас получится столько карточек, сколько детей в группе. Перемешайте карточки и раздайте их детям. Каждый ребенок должен «превратиться» в то животное, название которого написано на его карточке. (Другие участники не должны знать, какое животное он будет изображать!) По вашему сигналу все участники игры должны начать издавать звуки и совершать наиболее характерные движения своих животных для привлечения внимания своей пары. Игра заканчивается тогда, когда все пары находят друг друга.</p>
28	Кто я?	<p>Закрепить представление детей о знакомых животных. Учить их задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать умозаключение. Развивать мышление, воображение, речь детей.</p>	<p>Прикрепите картинку с изображением какого-нибудь животного к спине одного из детей. (Ребенок не должен знать, что на ней изображено!) Попросите его повернуться спиной к остальным детям, чтобы они могли увидеть картинку. Задача ребенка – выяснить, в какое животное он «превратился». Для этого он должен задавать остальным детям вопросы, на которые те могут отвечать только «да», «нет», «может быть».</p>
29	Отгадай мой домик	<p>Учить детей определять, где живет животное, птица.</p>	<p>Взрослый показывает мышку- дети должны положить рядом с ней норку. Медведь- берлогу, волк- логово, белка- дупло и т.д. Заяц, кабаны не имеют постоянного жилища, кукушка не вьет гнездо.</p>
30	Найди и покорми зимующих птиц.	<p>Учить детей находить и правильно называть перелетных и зимующих птиц.</p>	<p>Взрослый сообщает, что к ним прилетели друзья-птицы, достает показывает и называет перелетных птиц. Вместе с детьми рассмотреть и описать каждую птицу, знакомых</p>

			птиц называют сами дети. Далее взрослый предлагает взять по одной понравившейся ему птице и назвать ее. Затем предложить найти зимующих птиц и посадить их в кормушку.
31	Каждую птицу на свое место	Закрепить навык правильного подбора картинок с изображением хищных, водоплавающих и болотных птиц	Детям предложить послушать рассказы о птицах, изображенных на таблице. Особое внимание обратить на описание строения ног, клюва, так как это важно для определения образа жизни птиц.
32	Кто живет в воде?	Развивать способность детей к классификации, сравнению, обобщению; Закрепить знания о рыбах, водных животных и растениях.	Перед детьми вывешивается таблица, предлагается рассмотреть ее и быстро ответить на вопросы, которые будут задаваться. За каждый правильный ответ дается фишка.

**Дидактические игры по формированию знаний
о неживой природе республики Коми.**

№	Название игры	Цель	Ход игры
1	Береги природу	Учить устанавливать	На столе или наборном полотне

		детей взаимосвязь в природе.	картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды ит.д. Воспитатель убирает одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдет с оставшимися живыми объектами, если на земле не будет спрятанного объекта. Например, убирает птицу- что будет с остальными животными, с человеком, с растениями ит.д.
2	Когда это бывает.	Закрепить знания детей о временах года, их характерных признаках; развивать связную речь, внимание, находчивость.	У воспитателя в руках несколько картинок с изображением разных времен года. На столе лежит стрелка. Воспитатель раздает всем по картинке, на кого укажет стрелка тот должен рассказать о ее содержание, а дети отгадывают.
3	Что, где, когда?	Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать умение быстро находить правильный ответ.	Группа знатоков составляется из семи детей, правильнее и быстрее других выполнивших предыдущие игровые задания, загадки. Карточки с заданиями выложены по кругу в середине стола, в центре юла со стрелкой. За столом располагается команда знатоков. Взрослый выступает в роли ведущего. На решение задачи отводится одна минута. Сигнал к началу размышлений дается на металлофоне. Знатоков, не ответивших на вопрос, сменяет другая команда. За каждый правильный ответ знатоки получают приз.
4	Устроим выставку картин на тему «Зима-лето»	Закрепить знаний детей об особенностях этих сезонов, развитие умений обобщать	Предложить детям распределить картинки по сезонам «зима-лето» и ответить на вопрос, почему они относятся к зиме или лету.
5.	Где снежинки?	Закрепить знания детей о временах года, о состоянии воды в разное время года.	Дети идут хороводом вокруг разложенных по кругу карточек. На карточках изображены различные состояния воды: водопад, река, лужа, лёд, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка, капля и т.д. Во время движения по кругу произносятся следующие слова:

			<p>Вот и лето наступило. Солнце ярче засветило. Стало жарче припекать, Где снежинку нам искать?</p> <p>С последним словом все останавливаются. Те, перед кем располагаются нужные картинки, должны их поднять и объяснить свой выбор. Движение продолжается со словами:</p> <p>Наконец, пришла зима: Стужа, вьюга, холода. Выходите погулять. Где снежинку нам искать?</p> <p>Вновь выбирают нужные картинки, и объясняется выбор.</p> <p><u>Усложнение:</u> Лежат 4 обруча с изображением четырёх времён года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.</p>
--	--	--	--

