**ОСОБЕННОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРИЗ.**

Одной из самых распространённых форм обучения в детском саду является занятие. Эта форма привычна и удобна тем, что охватывает, целую группу детей.

**Принципы ведения занятий по технологии ТРИЗ:**

* От простого к сложному.
* От сказочного фантазирования к абстрактному мышлению.
* От малой нагрузки (одна - две задачи за занятие) к большой нагрузке ( 5-10 задач и упражнений), продолжительность разная, но в любом случае заканчивать занятие раньше, чем пропадет интерес у детей.
* От преодоления стереотипов (лиса всегда хитрая, колобка всегда жалко…) и копирования к творчеству.
* От разрозненных фактов к поиску закономерностей.
* От бессистемности к системности.
* От поверхностного знания к глубинному, от изучения следствий к анализу причин. От «узкого» предметного мышления к «широкому» диалектическому и системному.
* От инертности к интересу и, далее, к одержимости.
* От информации к знаниям и умению их использовать.
* От однофункциональности к многофункциональности.
* От «хочу»  к «надо». От детского эгоцентризма к ответственности.
* От неуверенности к уверенности. От включения элементов ТРИЗ в занятия к систематическим занятиям по изучению ТРИЗ.

Занятия будут интересней, эффективнее, если следовать рекомендациям

опытных преподавателей и разработчиков ТРИЗ-педагогики (А.А. Нестеренко, А.А. Гин,  Г. И. Иванов, Сидорчук Т.А. и др.)  по ведению занятий.

 1. Готовиться к каждому занятию с максимальной серьезностью, мысленно проигрывая весь его ход.

2. Стремиться к созданию атмосферы свободной беседы, не давить авторитетом, не перебивать детей. Чаще восхищаться их ответами и, при необходимости, ответы детей повторять, незаметно изменяя содержание в нужную сторону. На занятиях должна быть раскованная обстановка равноправных людей и высокая активность детей. Известно, что активные люди выносят из занятий больше, чем пассивные.

3. Желательно создать на занятиях ТРИЗ обстановку некоторой исключительности ("Мы все будущие таланты!") и даже таинственности. Установить интересные традиции. Например, награждения за оригинальные идеи.

4. Задачи следует подавать в виде приключенческой или фантастической ситуации.

5. Необходимо воспитывать мысль о бесконечности совершенствования человека, неограниченности его возможностей и процесса образования и развития.

6. При разборе решения задач всегда подчеркивать содержащиеся в них элементы ТРИЗ - Противоречия, Идеальное Конечное Решение, Ресурс, Приёмы.

7. Не высказывать решение самому, а подводить к нему детей. Если у детей не получается на занятии, задать задачу на дом для самостоятельного решения.

8. Дети любят решать задачи, которые им не по плечу. Не нужно бояться давать им такие задачи, пусть они их не решат, но это замечательная возможность расти. “Ум рождается в борьбе”.

9. Необходимо поддерживать довольно высокий темп занятий, не позволяющий отвлекаться и обучающий интенсивно думать долгое время.

10. Целесообразно включение "разрядочных вставок" и "сеансов" общего смеха, хотя бы один раз за занятие. Уже только за это будут любить занятия!

11. За одно занятие делать несколько переключений от одного вида деятельности к другому.

12. На занятиях надо много фантазировать и решать много интересных и полезных, с точки зрения детей, задач. Занятия “по ТРИЗ " это уроки мудрости и счастья творчества. Прежде всего, надо создать у деетй мотивацию и желание развивать своё мышление.

13. Дети должны радоваться общению с педагогом, человеком незаурядным, в которого они влюблены без памяти.

14. Наверно, никто не будет возражать против утверждения, что, если человек не может использовать законы и правила НА ПРАКТИКЕ, то он и НЕ ЗНАЕТ этих законов и правил. Он может их процитировать, но не более. Поэтому, для освоения правил ТРИЗ надо САМОСТОЯТЕЛЬНО решить много задач. Это важный принцип обучения.